

(表1)

<p style="text-align: center;">評 価 表 (審査員個票)</p>						
出演順位	部 別	演 題	出 演 団 体			
No.	新 旧	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ 神楽団			
評価面	実 技	評 価 視 点		配分点	失 点	持 点
		1. 演 舞	<ul style="list-style-type: none"> ●順、逆、拝み、三転、等々揃うか。 ●新、旧、混同しないか。 ●真剣に表現し、公開の儀礼に欠除しないか。 	5 0		
2. 奏 楽	<ul style="list-style-type: none"> ●演舞に集中した態度か。 ●服装（烏帽子、袴、白衣）は正しいか。 ●リズム感は正しいか。 	2 0				
3. 衣 装	<ul style="list-style-type: none"> ●種目に適合の衣装か。 ●正しい着装か。 ●演舞に適格な着、脱ができたか。 	1 0				
4. 詞	<ul style="list-style-type: none"> ●詞は明瞭であるか。 ●筋道を適格に表現したか。 	1 0				
5. 感銘度	<ul style="list-style-type: none"> ●見ていての同調感はどうか。 ●前記 1. 2. 3. 4 に対する総評感はどうか。 	1 0				
合 計 点			1 0 0		①	
時 間 失 点				②		
最 終 評 価 点	① - ②					
備 考 (その他具体点)						

(表3)

日時 年 月 日 第〇回 〇〇 神楽競演大会 採点表									
新舞の部					旧舞の部				
出演順	演 題	出 演 神楽団	最終点	賞	出演順	演 題	出 演 神楽団	最終点	賞
1					2				
3					4				
5					6				
7					8				
9					10				
11					12				
備 考									

(表 4)

日時		年 月 日		第〇回 〇〇 神楽競演大会 授賞表			
授賞	区分	優勝		一 等 (準優勝)	二 等	三 等	
		一 席	二 席	三 席			
出 演 神 楽 団 体 賞	新 舞	演題					
		神楽団		神楽団	神楽団	神楽団	神楽団
	旧 舞	演題					
		神楽団		神楽団	神楽団	神楽団	神楽団
備 考							

(表 5)

日時		年 月 日		第〇回 〇〇 神楽競演大会 授賞表		
授賞	名称	所属団体名	出演題名	出演役名	氏 名	備 考
		出 演 個 人 賞	演 技	神楽団		
奏 楽	神楽団		太 鼓			
	神楽団		締 太 鼓			
	神楽団		横 笛			
	神楽団		手 打 金			
備 考						